

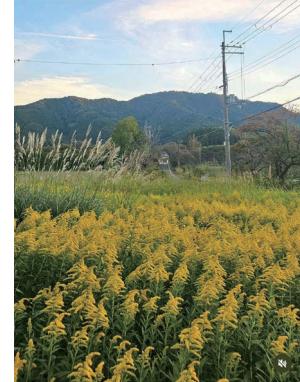
第9回丹波寄席 「桂吉弥・笑福亭由瓶ふたり会」

時 3月14日(土) 14時開演
所 ライフピアいちじま 定 500人
出 桂 吉弥、笑福亭由瓶、桂 天吾 ID 11965
¥ 1,500円(当日 2,000円)
※全席自由 / 3歳以上有料(3歳未満でも座席が必要な場合は有料)
他 チケットは各プレイガイド、ローソンチケット、チケットぴあ、イープラスで販売
※電話予約はネクストゼロで受付
問 ネクストゼロ ☎ 85-3032 fax 85-3038

第23打!和太鼓フェスタ “楽打”

時 1月25日(日) 13時開演
所 ライフピアいちじま
定 500人(先着順)
出 市内や近隣自治体で活動する
和太鼓7チーム 84人 ID 11969
問 ネクストゼロ ☎ 85-3032 fax 85-3038

丹波“新”発見



@erika_tamba_chi_tanさん
時の流れがゆっくりと感じられ、日々の喧噪を忘れさせてくれるお気に入りの場所です。

NEW YEAR CINEMA 2026 マイクラフトザ・ムービー

時 1月12日(月・祝) 14時～上映
所 春日文化ホール
定 500人(先着順)
問 ネクストゼロ ☎ 85-3032
Fax 85-3038 ID 11961



青垣いきものふれあいの里
☎ 88-0888 月曜休館

冬期特別企画
植物シモバシラ写真展

1月10日(土)～25日
(日) 冬に地面でみる霜柱のように、
茎から氷をつくる植物のシモバシラの写真を展示します。 ID 1206

丹波布伝承館
☎ 80-5100 火曜休館

糸紡ぎ体験

綿から糸を紡ぎます。初心者の方にもわかりやすく指導します。

時 1月10日(土) 10時～16時 ¥ 1,200円 申電話 ID 9760

クリーンパーク丹波
☎ 78-9999

ガラスフュージング教室

時 1月9日(金) ①9時30分～②13時～(各回120分) 定 各回4人
¥ 500円 持 ガラスを冷却する時間が必要なため、完成品の引き取りは後日になります。

サンドブラスト教室

時 1月15日(木) ①9時30分～②13時～(各回120分) 定 各回8人
¥ 300円 持 好きな図案(縦15cm×横20cm)、絵付けしたいガラス製品(ある場合のみ)

※その他とんぼ玉教室、エコクッキング教室も開催→



ID 3096

オペレータークラブ フロアスタッフ募集

文化ホールで実施するイベントなどで受付や場内点検などを行うスタッフを令和8年3月まで随時募集しています。

対 15歳(高校生)～50歳代
申 申込フォームまたは応募用紙をネクストゼロへ提出(FAX・メール可)
問 ネクストゼロ ☎ 85-3032
fax 85-3038



ID 10726 申込フォーム

アツブ
高校
魅力
ト
N今
E月
W
Sの
ご相
談・
量・
チャレ
ンジム
募お
集・
講ら
座せ
健いき
康・
介
護ふ
お子
すす
め
図書
けた
んば
A
V
で
I
か

ま
ち
と
び
は
T
A
M
B
A
★
た
K
I
D
s

たんば おでかけ NAVI

PICK UP!

イベントを厳選して紹介☆チェックしてでかけよう！

文化芸術にふれる美術講座「アートスパイス」

①立体講座

時 2月1日 (日) 13時30分～16時

講 現代美術家 / ユニット・丹波アートコンペティション審査員
米谷健さん、ジュリアさん

内 「デジタルオデッセイ」 粘土でオリジナル土偶を制作するワークショップ ✎ 1月25日 (日)

②平面講座

時 2月8日 (日) 13時30分～16時

講 画家・丹波アートコンペティション審査員 黒宮菜菜さん

内 「にじみを使った色分解とシンメトリー」 偶然生まれる模様を楽しむワークショップ ✎ 2月1日 (日)

[共通事項] 所 春日住民センター 定 20人程度

申 申込フォーム・申込書を文化・スポーツ課に提出 (FAX可)

※申込多数の場合は抽選

問 文化・スポーツ課 (春日住民センター内)

☎ 74-1050 fax74-2855



ID 10458 申込フォーム

丹波いっぷく茶屋に 「樂屋の味」が登場

氷上パーキングエリア内の「丹波いっぷく茶屋」(北近畿豊岡自動車道豊岡方面)では、京都・太秦の東映京都撮影所で料理人を務めたシェフが、週3日の「忍者デー」(火～木曜日の10時30分～14時)に腕を振るっています。普段と違うメニューをぜひご賞味ください。

※その他の曜日(金～月曜日 11時～14時)は、カレーやカルビ丼などの軽食を提供しています。

問 ひかみパーキング
エリア観光案内所
☎ 82-9123



ネイチャーポジティブの 実現について考える 国際シンポジウム



申込フォーム

気候変動や生物多様性の危機が注目される中、国際的な専門家と地域の実践者が一堂に会する国際シンポジウムを開催します。丹波地域での自然資産の回復と地域循環を考えた「ネイチャーポジティブ宣言」も行います。

時 1月30日(金) 12時45分～17時

所 丹波の森公苑ホール

講 Thai Nguyen 農林大学 ホー・ゴック・ソン教授 他

定 200人 (先着順) ※ web配信もあり

✎ 1月28日(水) 申 申込フォーム

問 丹波県民局県民躍動室環境課 ☎ 73-3877

ようこそ、うえびへ。
WELCOME TO

UEBI



間 植野記念美術館 82-5945

生誕135周年 初代磯尾柏里展 彫刻家の夢

1月10日(土)～2月23日(月・祝)

丹波市出身の彫刻家・磯尾健治(初代磯尾柏里)。その生涯を回顧するように、初期の粘土細工から「売り物」としての盆、肖像彫刻や仏教彫刻、そして最晩年の木彫作品《おさん茂兵衛》や《羽衣》までを網羅的に紹介します。

開幕記念イベント 1月10日(土)

①オープニングセレモニー(テープカット) 13時30分～

②開幕記念講演会 13時50分～

講 磯尾隆司氏(三代目磯尾柏里)

西田芳和氏(初代磯尾柏里再発信プロジェクト代表)

③コンサート 14時50分～

日本民謡秀敦会 ※ 15時30分終了予定

②③は定員100人 ※要予約(電話・申込フォーム)

¥ 大人400円/大学・高校300円/小・中200円 ※コロナカード可



磯尾健治(初代磯尾柏里)
《幼時代一茶》木彫、三友樓藏



ID 647

