

## 第2回 丹波アートコンペティション 作品募集要項

丹波アートコンペティションは、広く市内外から創作意欲あふれる独創的な作品を募集・展示することにより、市民の文化芸術に対する関心を深め、文化活動を促進し、心豊かなまちづくりを目指すことを目的に開催します。

- 1 会 期 (1) 「第2回 丹波アートコンペティション」入賞・入選作品展  
会 場 令和3年2月23日(火・祝)～28日(日) 午前10時～午後8時  
入場無料  
(ただし、2月28日は午後3時30分まで)  
丹波市立春日文化ホール・春日住民センター(研修室・大会議室)  
兵庫県丹波市春日町黒井496番地2  
(2) 「第2回 丹波アートコンペティション」入賞作品展  
令和3年3月9日(火)～14日(日) 午前10時～午後5時  
丹波市立植野記念美術館(2階研修室のみ 入場無料)  
兵庫県丹波市氷上町西中615番地4
- 注意事項** ①入賞の場合、入賞作品展で展示を行いますので、承諾の上、応募願います。  
②新型コロナウイルス感染拡大防止の観点から、作品展を中止する場合がございますので、予めご了承ください。
- 2 応募規定  
(1) 部 門 平面、立体、書、写真  
(2) 規 格  
平 面 壁面に展示する作品  
絵画・版画(グラフィックアートを含む)・工芸・レリーフ・コラージュ・イラストレーションなど。  
①作品の大きさは額装を含めて、縦横各140cm以内、厚みは展示壁面より30cm以内、重さは20kg以内とします。  
②作品保護のため額縁(ガラス不可、アクリル可)や仮縁を装着してください。ただし額装が表現意図や画面効果を妨げる場合はこの限りではありません。  
③軸装形式のものは染織のみ受け付けます。  
立 体 床または台に展示する作品  
彫刻・塑像・工芸・アサンブラージュ・インスタレーションなど。  
①高さ300cm以内、幅・奥行200cm×100cm以内(幅・奥行はどちらでも可) 人力で安全に展示可能なものとします。  
②床(展示台)と壁面の両方を使用する作品について、壁面部分は平面部門の規定に従って制作してください。天井から吊り下げる作品は受け付けません。  
③正面を明記したレイアウト図をつけてください。  
④申込書(①票)に来場者が作品を触ることについて、可か不可かいずれかに○をしてください。  
書 ①漢字、かな、篆刻、調和体作品で、出品は創作か臨書、模刻とします。  
②作品は以下のいずれかの表装を施したものとします。  
・額装(漢字、かな、調和体) 重量15kg以内 厚さ5cm以内  
A 242cm×61cm(縦のみ)  
B 182cm×79cm又は176cm×85cm  
C 182cm×61cm  
D 152cm×73cm  
E 121cm×121cm又は121cm×91cm  
※B、C、D、Eは縦横自由  
・額装(篆刻) 縦39cm×横30cm 厚さ4cm以内  
※5方以内(印影のみ) 作品1点とみなします。  
・帖、卷子(漢字、かな、調和体) 縦35cm×横400cm以内  
ただし、帖は見開き、横70cm以内  
③軸装、屏風、未表装の作品は受け付けません。  
写 真 ①作品は四切以上全紙以下とします。  
②額装のサイズは78.5cm×64.5cm以内とします。  
③組写真は全紙額以下にレイアウトしてください。  
**注意事項** ①壁面展示の作品は全て裏面に陳列用吊り金具(突起のないもの)と紐(横)を付けてください。  
②動力(電源など)を使う作品の応募は可能ですが、展示位置から移動するもの、閃光・大きな音・異臭を発するなど会場の雰囲気害する作品は受け付けません。  
③規格外の作品は審査対象外となります。  
④基本的に作品の写真撮影は可としますが、申込書(①票)に撮影が可か不可かいずれかに○をしてください。(来場者が撮影し、SNS等で展示作品を紹介する可能性があることをご了解のうえご出品ください。)
- (3) 応募資格 16歳以上、居住地・国籍は問いません。
- (4) 応募制限 ①1部門につき1人1点。  
②未発表で、個人制作の作品に限ります。  
※他の公募展・団体展で入選、入賞した作品は応募できません。個展・学校展などに出品した作品は可とします。規定に違反している作品は入選・入賞を取り消すことがあります。
- (5) 出品料 一般 2,000円、学生 無料  
※搬入時に支払いをお願いします。搬入時等直接支払いができない場合は、審査結果通知書(②表)、出品表(③表)、作品預かり証兼領収書(④票)とともに現金書留で送っていただくか、定額小為替(手数料がかかります)を郵送してください。  
※納入された出品料は原則返金できませんので、ご了承ください。
- (6) 応募方法 ①事前に出品申込書(①票)に必要事項をご記入の上、丹波アートコンペティション実行委員会事務局まで郵送またはご持参ください。  
HPより応募用紙のダウンロードも可能です。  
出品受付ができましたら、出品申込書(①票)の写しを郵送します。
- (7) 応募締切 1月31日(日) 必着
- 3 搬入・搬出  
(1) 場 所 丹波市立春日文化ホール  
審査結果通知書(②票)、出品票(③票)、作品預かり証兼領収書(④票)に出品料を添えて搬入してください。  
(立体部門で展示方法に特別の配慮が必要な作品は、Aの展示レイアウト図にご指示ください。書部門に出品される方はB「書釈文」を楷書で記入の上、提出してください。  
(2) 搬入日時 2月6日(土)～7日(日) 午前9時～午後5時  
(3) 搬出日時 ①選外作品 2月20日(土)～21日(日) 午前9時～午後5時  
②入選作品 2月28日(日) 午後4時～午後5時(表彰式、講評終了後)  
3月 2日(火) 午前9時～午後5時  
③入賞作品 3月20日(土・祝)～21日(日) 午前9時～午後5時  
(入賞作品は別途、植野記念美術館において展示を行いますので、表彰式、講評終了後に搬出はできません。入賞作品展終了後、植野記念美術館から春日文化ホールへ作品移動は事務局で行います。  
**注意事項** 委託による搬入・搬出は可能ですが、業者への委託・費用負担等は出品者個人の責任でお願いします。
- 4 審査員 【平面】北山善夫(画家、彫刻家)、中ハシクシゲ(京都市立芸術大学名誉教授)  
(敬称略) 【立体】中ハシクシゲ(京都市立芸術大学名誉教授)、北山善夫(画家、彫刻家)  
【書】古溝幽畦(兵庫県書作家協会理事)、小林章郎(兵庫県書作家協会参事)  
【写真】森井禎紹(写真家・日本写真家協会会員)
- 5 審査発表 結果は、概ね2月17日(水)までに本人あてに直接通知します。  
なお、電話や個別の問合せには応じられませんのでご了承ください。
- 6 賞 審査の結果、優秀作品に次の賞を授与します。  
【大 賞】 各部門1点(副賞 100,000円)  
【優 秀 賞】 各部門1点(副賞 20,000円)  
【教育長賞】 1点(副賞 10,000円)  
【文化協会賞】 1点(副賞 10,000円)  
【美術作家協会賞】 1点(副賞 10,000円)  
【観光協会賞】 1点(副賞 10,000円)  
【奨 励 賞】 各部門若干  
【新 人 賞】 30歳以下より各部門1点(副賞 5,000円)  
※ただし、賞に該当する作品がない場合は、この限りではありません。
- 7 表彰式 2月28日(日) 午後1時30分～  
丹波市立春日文化ホール ロビー
- 8 講 評 2月28日(日) 表彰式終了後～午後3時30分  
丹波市立春日文化ホール・春日住民センター(研修室・大会議室)  
(部門ごとに審査員による講評を行います。)
- 9 その他 (1) 受理した作品は、主催者が責任を持って保管します。ただし、作品の素材又は構造上の欠陥、その他不可抗力による損傷については責任を負いません。必要と思われる方は、作品に保険加入しておいてください。  
(2) 事務局では、個人情報の保護に最大限努めるとともに、応募時に記入していただいた氏名等の個人情報は、丹波アートコンペティションにかかる目的以外に使用しません。  
(3) 入選・入賞作品については、その作品写真と作品名、作者名と居住地(市町まで)を市の広報資料や目録等に使用しますので、ご了承ください。  
(4) 期限を過ぎて作品を搬出されない場合には、保管において責任を負いかねます。