

令和4年度 第4回丹波市立文化ホール事業推進会議 次第

と き 令和5年3月24日(金)
午後7時30分～

ところ 春日住民センター 研修室

1 開 会

2 あいさつ

3 報告事項

① 前回会議録の確認

② 令和4年度事業実施報告…P1～P4

【参考資料】

- ・丹波市合併後の有料公演入場者推移 [資料1](#)
- ・丹波市合併後のアマチュアアーティスト育成支援事業出演者・入場者推移 [資料2](#)
- ・丹波市合併後の無料公演入場者推移 [資料3](#)
- ・令和4年度文化ホール自主事業アンケートまとめ [資料4](#)

4 協議事項

① 丹波市立文化ホール事業推進会議に関する運営要綱(案) [資料5](#)

② 丹波市立文化ホール事業推進会議に関する傍聴要領(案) [資料6](#)

③ 令和5年度運営方針(案)について…P8～P10

④ 令和5年度事業計画(案)について…P5～P7

5 丹波市立文化ホール運営委託の状況について … P11～P14

6 今後のスケジュール

- ・令和5年度第1回ホール事業推進会議 5月 於：春日住民センター

7 その他

- ・委員の推薦依頼について

- ・3/13以降の新型コロナウイルス感染症予防対策について

8 閉 会

3-② 令和4年度事業実施報告

事業区分	公演名等	実施日	備考
大型鑑賞 公演 【有料】	① 純烈コンサート 2022	12月9日(金) 13:30～ 16:30～ (2回公演)	894名/940席(PA30) (2回合計) 【有- 884、招待他 10】
音楽系 小規模公演 【有料】	② ブラックホトムブラサント`公演(7回目) ※市内中学校吹奏楽部コラボ WS	10月10日(月・祝) 14:00～	200名/470席(PA30) 【有- 137、招待他 63】
ファミリー公演 【有料】 ライフ	③ ライフピア DE クリスマス コンサート・ミュージカル	12月25日(日)	413名/490席(PA10) 【有- 405、招待他 8】
伝統芸能公演 【有料】 ライフ	④ 丹波寄席(5回目) (笑福亭由瓶)	6月5日(日) (2022年2月 の代替公演)	268名/500名 前売り: 252枚、当日: 16枚
伝統芸能公演 【有料】 ライフ	⑤ 丹波寄席(6回目) WS (笑福亭由瓶)	2023年2月25日 (土)	484名/500名 前売り: 427枚、当日: 22枚 【有- 449、招待他 35】
ピックアップ アーティスト 【有料】 ライフ	⑥ シリーズ 18 高校生企画(4回目)	2023年3月21日 (火・祝)	名/500名 前売り: 枚、当日: 枚
A2 育成支援 事業 【無料】 ライフ	⑦ バンドフェスタ 24th(24回目)	7/17/㊥ 1部:10:00 2部:13:30	533名/450席(PA50) 【1部: 265名、 2部: 268名】 15バンド 60名出演 (Jr: 11バンド 41名) (昨年:7バンド` 31名 無観客ライブ` 配信:194名)
	⑧ みんなのピアノフェスタ 2022 (24回目)	11/13/㊥ 1部:10:00 2部:13:30	371名/400席(前席NG) 【1部: 154名、 2部: 217名】 午前 25組 25名、午後 37組 37名出演 (昨年:出演者 62名 入場者:計 261名)
	⑨ ダンスフェスタ ACT-X X (20回目)	12/4/㊥ 1部 10:30 2部 13:00	654名/490席(映像 10) 【1部: 306名、 2部: 348名】 9チーム 127名出演 (昨年:6チーム 80名 入場者:計 296名)
	⑩ 第20打! 和太鼓フェスタ 一打入場同時開催(20回目)	2023/1/15/㊥ 13:00	444名/460席(PA30) 【444名】 6チーム 69名出演 (昨年:3チーム 25名 無観客ライブ` 配信:362名)
自主映画会 【無料】 春日	新春 ⑪ シング 2	2023年1月22日 14:00 招待 405名	291名/500席 (一: 144 高: 147)
	春 1 ⑫ トップガン マーヴェリック	2023年3月5日 14:00 招待 320名	218名/500席 (一: 191 高: 27)
	春 2 ⑬ ミニオンズフィーバー	2023年3月12日 14:00 招待 583名	365名/500席 (一: 166 高: 199)
スタインウェイ ピアノ試奏会 【有料】 ライフ	① 65 th	4/23～6/26の期間内で 21日間実施	91時間使用
	② 66 th	9/3～10/30の期間内で 19日間実施	76時間使用
	③ 67 th	2023/1/20～3/21の期間 内で17日間実施	89時間使用

WS はワークショップ同時開催事業

【鑑賞型公演 ※入場料有料開催】

大型鑑賞公演として「純烈コンサート 2022※①」、子育て世代のファミリー・子ども向けの事業では、クリスマスの定番事業「ライフピア DE クリスマス※③」を開催しました。若者向けの事業としては、今回で丹波市7回目の開催となった「BBBB プラス・ライブ※②」は、市島中学校吹奏楽部（20名）、氷上中学校吹奏楽部（25名）との共演により実施しました。また9月20日、22日にBBBBの指導により、両校の吹奏楽部とワークショップを開催し、学校教育（部活動）とのタイアップによる地域の芸術環境づくりに繋がりました。

【ピックアップアーティストシリーズ ※入場料有料開催】

アマチュアアーティスト育成支援事業の発展型として、平成18年度から実施している本シリーズでは、シリーズ18「高校生企画卒おめライブ※⑥」を開催しました。今年は、柏原高校ギター部を中心に氷上西高校、三田学園軽音楽部に豊岡高校も加わり開催しました。

【アマチュアアーティスト育成支援事業4フェスタ ※入場料無料開催】※⑦⑧⑨⑩

バンドフェスタは昨年度の倍以上となる15バンド60名が出演されました、昨年度は無観客で194名のライブ配信の視聴者でしたが、今年度は、1部2部合わせて533名が来場されました。ピアノフェスタは1部2部合わせて62名が出演されました。来場者は昨年度より100名余り増え371名でした。ダンスフェスタは、昨年度より3チーム増え9チーム127名が出演され、1部2部合わせて654名の来場者がありました。和太鼓は、6団体69名が出演され、444名の来場者がありました。また、ピアノフェスタでは、府立工業高校の放送部に司会をお世話になりました。なお、フェスタで制作するポスター・チラシの背景デザイン・イラストを一般募集した結果、全てのフェスタで応募がありました。

【自主映画会 ※入場料無料開催】※⑪⑫⑬

年度内3回の無料上映会を計画しました。令和5年1月22日のタンバニューイヤーシネマでは、子供向けCGアニメーション「シング2 ※⑪」を上映しました。令和5年3月5日は、大人向けの映画として、1986年に全国的に大ヒットした「トップガン」の続編「トップガン マーヴェリック ※⑫」を上映しました。観客年齢層は主に50代以上の方が多く来場されました。3月12日に子供向けに「ミニオンズフィーバー ※⑬」を上映しました。特に子供向けCGアニメーションは、親子での鑑賞申込が多く、ミニオンズフィーバーは、人気CGアニメであるため582名を超える申し込みがありました。

【スタインウェイピアノ試奏会 ※参加料有料開催】

スタインウェイピアノを常に一定の状態に保つために必要な「弾き込み会」として今年度は3回開催しました。リピーターを中心に100名～150名に対してダイレクトメールによる広報を行った結果、口コミによる利用者が増加し、3回合計で256時間の利用がありました。

【広報活動】 広報活動は、事業の「見える化」に重点を置いた取組を展開中

①ポスター、チラシ、情報誌「みちくる」（年度内3回）配布・掲示

- 市内公共施設等（支所、住民センター、チケットプレイガイド）
- 市外関係館、ホール等（兵庫県下、福知山・綾部・舞鶴）約50箇所
- 自主事業、貸館事業来場者への配布
- 市主催以外のコンサート等でのチラシ配布（他館での関連イベント開催時）
- プレイガイド（市内公共施設、スーパー、量販店等）

②ピンポイント広報

- 子ども向けの事業チラシを市内認定こども園へ配布（約7,500枚）・小・中学校へはメールで配信しました。
- ダイレクトメール希望者120名へ事業チラシの郵送（年3回程度）
- 情報誌「みちくる」を市内プレイガイドや各支所、住民センター等へ配布（平成28年度より実施）
- アマチュアアーティスト育成支援事業出演チーム（出演者）へ事業チラシの郵送（約50団体）
- 市内高等学校への事業チラシ配布

③誌面等の広報

- 広報たんば（全戸配布）
- 各新聞社（記者発表時に情報提供）
- 情報誌（えふ、タウンタウン）
- 有料広告（神戸新聞事業社）大型事業を中心に実施

④デジタル（ネット）広報

- ホームページ（担当課で随時アップ）
- フェイスブック、LINE（総合政策課により精査しアップロード）
- 丹波市職員閲覧用ネット掲示板

⑤アナログ（放送）広報

- 防災無線による自主事業等の放送

⑥招待券発行

- アンケート記入者等プレゼント…有料の全事業で実施（1事業につき4枚程度）
- 読者・リスナープレゼント…丹波新聞社、タウンタウン、FMたんば
- 公演関係団体…中学校、高校生等で出演する部活動部員

【オペレーター養成講座】

今年度は、6月にオペレーター養成講座を開催し12期生の募集行い、1名の加入がありました。オペレータークラブ ZERO-IV（ゼロフォー）の組織拡充及び後継者育成のため、2月～3月に第13期のオペレーター養成講座（9講座）を開催しました。（新聞折込チラシ 1月下旬）

【文化芸術体験講座 はじめの一步】

丹波市文化芸術推進基本計画の基本目標1 文化芸術の鑑賞・体験ができる機会の充実を図る。基本方針①気軽に文化芸術の鑑賞・体験ができる機会の充実を図る。②市民自らが丹波市の文化芸術の良さを再認識する。基本目標2 文化芸術活動が活発に行える環境の整備を行う。基本方針①文化芸術活動を行う後継者の育成を行う。②文化芸術活動への参加促進を図る。等の文化芸術推進基本計画により、はじめの一步講座を開催しました。対象は、小中学生から大人までで募集しました。

開催日	講座名	内容	参加者
令和4年8月7日	伝統芸能講座	丹波市音頭、黒井踊り	10名
令和4年8月11日	美術鑑賞講座	展示作品の木版画を見ながら技法を学ぶ	8名
令和4年8月13日	おもしろ楽器講座	身近な材料を使って楽器（笛）を作る	8名
令和4年8月21日	伝統工芸講座	丹波布を使ったマスコットを作る	5名
令和4年8月27日	「コラージュ」講座	美術の技法を学ぶ	1名
令和4年8月28日	苔テラリウム講座	「夏休み」をテーマに苔テラリウムを作る	6名
令和5年1月22日	和太鼓	迫力のある和太鼓を体験する	8名
令和5年2月4日	箏	楽しく箏を弾く	8名
令和5年2月25日	落語	由瓶さんと一緒に落語を体験する	5名
令和5年3月4日	ジャズダンス・ヒップホップダンス	ジャズダンス・ヒップホップダンスをおどる	5名
令和5年3月11日	クラシックバレエ	バレエ衣装を着て舞台でおどる	4名

【子育てアートサロン】

丹波市文化芸術推進基本計画の基本目標3 子どもたちが多様な文化芸術に触れる機会を増やす。基本方針①普段の生活の中で子どもたちの記憶に残るような文化芸術鑑賞・活動を行う。基本方針③子育ての過程で、親子で文化芸術に親しむために取組を進める。以上の方針に従い、子育てアートサロンを開催しました。氷上・柏原子育て学習センターに来られている親子を中心に募集しました。

開催日	講座名	内容	参加者
令和5年3月2日	親子で楽しむふれあいコンサート（氷上）	バイオリンとピアノの演奏 演奏曲 情熱大陸 他	親 25名 子 26名
令和5年3月10日	親子で楽しむふれあいコンサート（柏原）	マリンバとピアノの演奏 演奏曲 涙そうそう他	親 28名 子 30名

【貸館事業】

令和4年度は、with コロナの新たな段階への移行に向けた取組がはじまり、感染症対策を講じつつ文化ホールの入場制限等は徐々に緩和され、貸館事業も過去の水準に戻りつつあります。さらに、令和4年度は、丹波の森公苑の大ホール改修工事が重なり、これまで丹波の森公苑を使用されていた利用者が丹波市立文化ホールを利用されるなどの影響により、昨年、一昨年よりも貸館利用者が増加しました。(丹波の森公苑の大ホールから7～8事業が市立文化ホールで代替開催されました。)

【管理事業】

保守点検業者による改善提案により、ホール入り口のダウンライトのLED化や文化ホールからの映像配信を可能にするネット回線の整備や映像配信用のスイッチャーの購入。前回購入から10年近く使用したLED型パーライトの更新などを行いました。

●備品購入

- ・映像配信用スイッチャー購入 (春日文化ホール、ライフピアいちじま大ホール)、
- ・LEDパーライトの購入 (ライフピアいちじま大ホール)、
- ・春日文化ホール控室のエアコンの更新 (春日文化ホール)。

●修繕・工事関係

- ・ダウンライトのLED化工事 (春日文化ホールの上下入口までの通路照明、ライフピアいちじま大ホールの上下入口までの通路照明)。
- ・ライフピアいちじま大ホール、春日文化ホールの下手舞台袖までNTTフレッツ光回線を設置し、ネットワーク環境の整備。

4-③ 令和5年度事業計画（案）

事業区分	公演名等	実施日	備考
大型鑑賞 公演 【有料】	① トークショー	10月22日(日)	
音楽系 小規模公演 【有料】	② ピアノコンサート	未定	ピアノフェスタ 25th 関連事業
	③ 県民芸術劇場 ブラックボトムプラスバンド公演 (8回目) ※WS 市内中学校吹奏楽部コラボ	10月15日(日)	全席自由 一律500円(600円) 対象:0歳～
ファミリー公演 【有料】	④ ライフピアノ DE クリスマス コンサート・ミュージカル (26回目)	12月24日(日)	全席自由 一律500円(600円) 対象:0歳～
伝統芸能 公演 【有料】	⑤ 丹波寄席(7回目) (笑福亭由瓶)	2月 日()	全席自由 一律1,000円(1,200円) 対象:小学生～
ピックアップ アーティスト 【有料】	⑥ ピックアップアーティスト シリーズ19 高校生企画 (5回目)	3月 日()	全席自由 一律500円(600円) 対象:0歳～
	⑦ ピックアップアーティスト シリーズ20 アマチュアバンド	未定	全席自由 一律500円(600円) 対象:0歳～ バンドフェスタ 25th 関連事業
A2 育成 支援事業 【無料】	① バンドフェスタ 25th	7月23日(日)	
	② みんなのピアノフェスタ 2023	11月12日(日)	
	③ ダンスフェスタ ACT-21	12月3日(日)	
	④ 第21打!和太鼓フェスタ	1月21日(日)	
自主映画会 【無料】	夏	7月	
	冬	12月	
	春	2024年3月	
スタインウェイ ピアノ試奏会 【有料】	① 68 th	4月～6月	1時間1,000円
	② 69 th	8月～11月	〃
	③ 70 th	2024年1月～3月	〃

WS はワークショップ同時開催事業

【共通事項】

令和5年度は、ガイドラインに基づいた新型コロナウイルス感染対策を講じつつ、丹波市文化芸術推進基本計画の基本理念に基づき、多くの市民が優れた文化芸術に触れ、文化活動に参画する機会の提供と拡充を図るとともに、文化芸術活動の担い手や豊かな人間性の涵養と文化芸術を継承、次世代へつなぐことのできる青少年の育成に向けた計画の推進を行います。また、令和6年4月から文化ホールの運営業務を「市民参画型ホール運営」が継続できる民間団体に委託し、市民のニーズに答えられる文化ホール運営と専門的な職員の育成ができるように準備を進めてまいります。そのため、委託準備を伴う令和5年度と委託初年度となる令和6年度については、運営委託業務を順調に進めるためスモールスタートとし、事業数も少ない予算で業務委託を始めます。運営が順調にすすむにつれ事業数も増加する予定です。

【大型鑑賞公演】

市民が日頃触れることの少ない、優れた舞台芸術の鑑賞機会を提供し、ホール事業に対する市民の関心や意識の向上を図るとともに、豊かな感性や情操を育むことを目的として開催します。

① 「トークショー」

新型コロナウイルス感染拡大の影響で、舞台芸術の鑑賞機会が減少している中、有名芸能人のトークショーを開催することで、気軽に文化ホールに会場していただき文化芸術に触れるきっかけとなるよう、高齢者から子どもまで楽しんでいただける公演として企画しました。

【音楽系小規模公演 ※年度内1事業 ※子育て世代・子どもに対する**拡充事業**】

市民が気軽にコンサート等を鑑賞できる機会を増やし、ホール事業に対する市民の関心や意識の向上を図るとともに豊かな感性や情操を育むことを目的として開催します。

特に2事業の内③の事業は、中学生から大人までを対象とした鑑賞・体験事業として開催します。

② 「ピアノコンサート」(候補としては、紀平凱成(きひら かい)さん etc…)

丹波市ならではのホール事業である。アマチュアアーティスト育成支援事業のピアノフェスタが、本年度で25回記念を迎えるにあたり、関連公演として開催を考えています。

③ 県民芸術劇場 ブラックボトムプラスバンドコンサート (8回目・継続開催)

※BBBBは市内中学校吹奏楽部とのワークショップを実施し、プロとの舞台共演事業として継続開催。

(ワークショップを数回実施し、長期間の取組とします)

市内中学校の吹奏楽部とのワークショップが好評、一般の方も舞台上がって出演者と一緒に演奏できる機会があり市民参画型事業としても他にないコンサートです。

県民芸術劇場として内定しています。

【ファミリー公演 ※子育て世代・子どもに対する**拡充事業**】

親子で気軽に人形劇やミュージカル等を鑑賞・体験できる機会を増やし、ホール事業に対する市民の関心や意識の向上を図るとともに豊かな感性や情操を育むことを目的として開催します。

恒例行事となっているクッキーズさんによるライブピア DE クリスマスは、これまで20回以上開催しており、入場者も丹波市内の子育て世代を中心に会場され、売り切れになるほど好評を得ています。

④ ライブピア DE クリスマス (継続開催)

【伝統芸能公演 ※年度内1事業】

県内外の伝統芸能や演芸、落語公演等の鑑賞機会を増やし、芸能による広域交流を進めるとともに、伝統芸能の保存や継承に対する意識の高揚を図ることを目的として開催します。

⑤ 丹波寄席 (笑福亭由瓶氏プロデュースによる落語会を継続開催)

【ピックアップアーティストシリーズ ※年度内2事業】

丹波市にゆかりのある演奏家(プロ・アマ)の芸術活動を支援するとともに、市民のステージ文化に対する意識の高揚を図ることを目的として開催します。

⑥ 高校生企画 (柏原高校ギター部等、市内外の高校生による卒業ライブ企画を継続開催)

⑦ バンドフェスタ 25回記念との共催で計画中

【アマチュアアーティスト育成支援事業 ※丹波ならではの事業として^〇拡充】

アマチュアアーティストに発表の場を提供するとともに、オペレータークラブ ZEROIVの技術研修、両者及び観客とのネットワークづくり・交流の場づくりを目的として開催します。

- ① バンドフェスタ 25th (25 回目)
- ② みんなのピアノフェスタ 2023 (25 回目)
- ③ ダンスフェスタACT-21 (21 回目)
- ④ 第 21 打！和太鼓フェスタ (21 回目)

【自主上映会 ※年度内 3 事業】

市民が気軽に映画鑑賞できる機会を提供し、家族や友達とのふれあいの場、身近な存在としてホールを意識していただくことを目的として開催します。

- ① 「 未定 」夏季
- ② 「 未定 」冬季
- ③ 「 未定 」春季

【スタインウェイピアノ試奏会 ※年度内 3 回程度】

ライフピアのスタインウェイピアノを常に一定の状態に保つために必要な「弾き込み会」として開催するとともに、スタインウェイピアノやホールPRを目的として開催します。

- ① 第 68 回 4 月～6 月
- ② 第 69 回 8 月～11 月
- ③ 第 70 回 1 月～2 月

【オペレーター14 期生養成講座】

オペレータークラブ ZERO-IV（ゼロフォー）の組織拡充及び後継者を育成することを目的として、6 月～9 月の期間中に 12 講座を開催します。