

バンドフェスタ 27th 出演バンド

ジュニアステージ出演バンド／ポスター背景イラスト・デザイン画同時募集

募集

応募締切

5月9日(金)

17:00
まで

30th
Anniversary
L

2024 バンドフェスタPR用イラストデザイン
太田 楓 さん

丹波市ならではの市民参画型完全オリジナル企画 バンドフェスタ 27th 開催概要 (予定)

と き／2025.7.13.sun. 入場無料

1st-Stage 10:30 start

2nd-Stage 13:30 start

ところ／Lifepia Ichijima (ライフピアいちじま大ホール)

主催／丹波市・一般社団法人ネクストゼロ

主管／アマチュアアーティスト育成支援事業実行委員会・バンドフェスタ専門部会



■ ■ バンドフェスタ 27th 出演バンド募集要項 ■ ■

丹波市では、丹波市文化芸術推進基本計画に掲げる「丹波市ならではの」の市民参画型完全オリジナル企画「アマチュアアーティスト育成支援事業」として、バンドフェスタを含む4フェスタを開催いたします。丹波市や近隣で活動されているサークルの皆さんに発表の場をつくり、そして自分たちの舞台演出（照明や音響、映像）をプランニングしていただくことで事業参画意識を育てる企画です。実行委員会・舞台スタッフと共に思い出に残る「熱い夏の1ページ」を創りあげましょう！



■事業名 アマチュアアーティスト育成支援事業第1弾 バンドフェスタ 27th (27回目)

■開催日時 本番／令和7年 7月13日（日）第1部 10:30 開演 第2部 13:30 開演 ※予定

※出演バンドの総数により、開演時間を変更する可能性があります。

仕込／7月8日（火）～11日（金）各日 18:00～22:00 ※見学可

リハ／7月12日（土）9:30～17:00 ※各バンドのリハ時間は、出演決定後の全体会で決定します。

■会場 丹波市立ライフピアいちじま大ホール（丹波市市島町上田 814 番地）

■主催 丹波市・一般社団法人ネクストゼロ

■主管 アマチュアアーティスト育成支援事業実行委員会・バンドフェスタ専門部会

■協賛 藤本印刷株式会社

■応募資格 ①16才（高校生）以上の方で、本番当日に熱いライブができるバンド。

②この事業の主旨を十分ご理解いただき、フェスタ全体を盛り上げることにご努力いただけるバンド。

③広報PR、集客を積極的に取り組んでいただけるバンド。

※個人が複数のバンドを掛持ちした出演は出来ません。

※バンドフェスタとジュニアステージを掛持ちした出演は出来ません。

④フェスタの運営に協力いただけるバンド。（本番当日の受付お手伝い等）

■ジャンル ロック、ポップス、ジャズ、フュージョン、フォーク、アコースティック、弾き語り等、一般的に“バンド”と称されるジャンルの生演奏。

※カラオケ、シーケンサー、ドラムマシン、PC、CD音源の再生等による「自動演奏」が伴奏や演奏の「主」となるバンドは不可。

■募集数 15バンド程度（昨年15バンド出演）

■募集期間 3月15日（土）～5月9日（金）17:00 まで ※期日厳守

■出演選考 15バンドを大幅に超えた場合は、実行委員会・専門部会で協議選考を行い、出演バンドを決定いたします。
※選考にかかるお問合せについては応じられませんので予めご了承ください。

※出演申込に必要な提出物①～③（申込方法参照）が申込締切日に事務局まで届いていない場合は、出演選考の対象外となりますので予めご了承ください。

■出演決定 出演が決定したバンドは出演決定通知の発送をもってご連絡いたします。なお、出演プログラム順は実行委員会・専門部会にて確定いたしますので、予めご了承ください。

■決定通知発送 5月17日（土）にプログラム順と共に発送をいたします。

■演奏時間 本番 15分以内（演奏曲の合計時間とメンバー紹介等やMCの合計が15分以内）

リハ 15分以内（楽器用アンプセッティング、立ち位置やマイク位置を確認、音づくりをメインに行います。）

■参加料 【一般（19歳以上）】…1バンド基本料金 3,000円＋メンバー1名あたり1,000円

【18歳以下】…1バンド基本料金無料・メンバー1名あたり500円

※参加料は出演決定後の全体会でお支払いいただきます。

※一般のバンドに所属されるメンバーで、18歳以下の方は500円となります。

■参加料支払 5月23日（金）の全体会でお支払いください。

■参加記念 ステージ写真データ、本番演奏録画データをUSBメモリに保存し、プレゼントします。

■全体会 出演が決定したバンドは、5月23日（金）19:00～春日住民センターにて全体会を開催し、リハーサル順を決定いたします。詳細につきましては、出演決定通知と共にご案内いたします。

※全体会は、各バンドから必ず1名出席してください。

■申込方法 ①出演申込書に必要事項をご記入の上、②演奏曲（1曲以上）の音源データ、③バンド写真1枚（ポスター使用分／横長）を添えて実行委員会事務局に郵送またはご持参ください。

【演奏曲音源データ】

・CD、SDカード・USBドライブの何れかに保存し提出してください。

（SD、USBはご返却いたします）

・Youtube 又はクラウド等からダウンロード提出でも構いません。この場合はダウンロード先のURLを出演申込時にお知らせください。

・バンドフェスタ当日に演奏される曲以外の曲でも構いません。

【バンド写真】

・告知用ポスター等に使用します。演奏写真（ライブ）でも構いません。

※①～③をメール等でデータ提出される場合は、**nextzero2023@gmail.com** へお送りください。

※①の「出演申込書」のみFAXでの受付可能です。**Fax : 0795-85-3038**

※出演申込書は丹波市のホームページでデータ配布しております。

※①～③が申込締切期日（5月9日金17:00）に事務局まで届いていない場合は、**出演選考の対象外となりますので、期日までに必ず提出してください。**

■ライブ配信 本番の「YouTube ライブ配信／限定配信」を予定しております。ライブ配信実施にかかる確認事項に同意いただけるバンドは、申込書最下段にご記入をお願いいたします。

※ジュニアステージのライブ配信はありません。

■その他 出演が決定したバンドは、バンドの写真やステージでの演奏写真を市のホームページ等で公開いたしますので予めご了承ください。

★ ★バンドフェスタ同日開催ジュニアステージ出演者募集要項★ ★

■応募資格 ①小学生～18才（高校生）以下限定
②個人やグループで音楽活動をしている方・部活動等で音楽活動をしている方・とにかく目立ちたい方等
③フェスタの主旨を十分ご理解いただき、**フェスタ全体を盛り上げることにご努力いただける方**

※個人が複数のバンドを掛け持ちした出演は出来ません。

※ジュニアステージとバンドフェスタを掛け持ちした出演は出来ません。

■演奏場所 ライフピアいちじまロビー特設ステージ

■開催時間帯 **7月13日（日）①9:30～10:15 ②12:30～13:15の間（応募バンド数により調整をいたします）**

■演奏時間 1バンドあたり10分程度（1～2曲／応募バンド数により調整をいたします）

■募集期間 **3月15日（土）～5月9日（金）17:00まで（バンドフェスタと同）※期日厳守**

■参加料 **メンバー1名あたり100円（バンドフェスタ当日にお支払いください。）**

■申込方法 **出演申込書**に必要事項をご記入の上、事務局に郵送またはご持参ください。

※FAX、メール、データ送信での申込可。（**小学生～中学生は保護者の方の承諾署名**をお願いします。）

■その他 ①高校部活動で出演希望されるバンドの皆様には、ジュニアステージの司会進行や照明・音響機材のオペレータを担当していただきます。

②普段の練習やライブで使用されているアンプ類の持込は可能です。アンプ類は**バンドフェスタ前日**に持ち込んでください。

③ジュニアステージのライブ配信を行いませんのでご了承ください。

ライブ配信実施にかかる確認事項（バンドフェスタ出演申込バンドのみ）

□バンドフェスタのPR及び丹波市ならではの市民参画型イベントとしての周知を図ることを目的として配信します。

□配信方法はYouTubeを利用し、予め配信URL及びQRを出演バンドメンバーのみに告知する「**限定配信**」とします。

□配信される映像は、フェスタのオンライン視聴以外の目的には利用しません。

□配信される映像を、メールやSNS等を介して共有したりすることは行いません。

□配信される映像は、舞台全体の固定画像を基本とし、個人が特定されるような極端なズーム（アップ）は行いません。

□配信やカメラの設定等の操作は、実行委員会委員及び舞台スタッフの責任において対応します。

□ライブ配信時に生じたシステム障害については、実行委員会委員及び舞台スタッフの責任において対応します。

【申込窓口・お問合せ先】

アマチュアアーティスト育成支援事業実行委員会事務局（一般社団法人ネクストゼロ：ライフピアいちじま内）

〒669-4322 兵庫県丹波市市島町上田814（ライフピアいちじま）

Tel0795-85-3032 Fax0795-85-3038

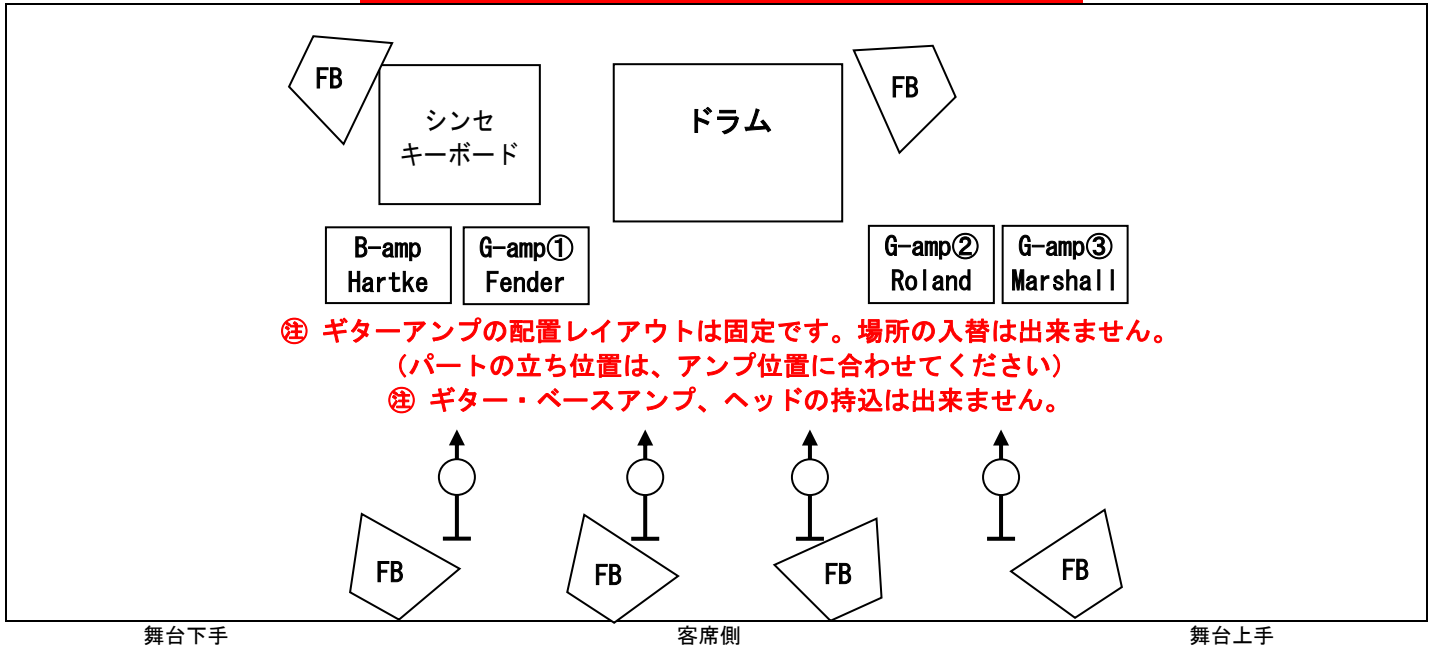
Email → nextzero2023@gmail.com



丹波市 HP ⇨ https://www.city.tamba.lg.jp/kanko_bunka/bunka/3667.html



【バンドフェスタ舞台基本セッティング配置図】



- ⑧ ギターアンプの配置レイアウトは固定です。場所の入替は出来ません。
 (パートの立ち位置は、アンプ位置に合わせてください)
 ⑨ ギター・ベースアンプ、ヘッドの持込は出来ません。

【バンドフェスタ ステージ・機材についての留意事項】

- 舞台寸法 間口・・・約13メートル・奥行・・・約8メートル
- スピーカ 上記「FB」はカエリ（演者用モニター）のスピーカ
- マイク ボーカル・コーラス用×4～、ドラム・楽器アンプ・フォークギター用を一式用意します。
- D I アコギ用・キーボード用D Iを一式用意します。
- アンプ 舞台下手（左側）から順に**ベース LX8500+HD410 (Hartke)、ギター①ツインリバーブ (Fender)、ギター②JC120 (Roland)、ギター③DSL100+1960A (Marshall)**の基本配置となります。演奏者によってアンプの位置を入れ替えることが出来ませんので、アンプの設置場所に合わせた立ち位置をご検討ください。
- ドラム バス22"×18"、スネア14"×5、タム10"×18"、タム12"×9"、フロアタム16"×14"、ハイハット、シンバル×3 (TAMA)
- スタンド ギタースタンド×4、キーボードスタンド×2 (1台用/立1・座1)
- 持込機材 セッティング等の舞台転換を出来るだけスムーズに行うことを優先しますので、**ギターアンプ類やマイク等の持込みは出来ません。(ヘッドセットマイクが必要な場合は、当方の機材をご使用ください)**
 ドラムパーツ類の内、**スネア、キックペダル、シンバル類の持込みは可能**ですが、セッティングにかかる時間も演奏時間に含みますのでご注意ください。
- 音調整 FB（カエリ）の音は、演奏楽器を全体的に返すことを基本としますので、バンド毎に特化した音づくりはリハーサル持ち時間の都合上、十分に出来ませんのでご了解ください。
- その他 **ギター・ベースのシールド線は、各々でご用意ください。(5m以上)**
ギター・ベースでワイヤレス送受信機を持ち込まれる場合は、必ずご連絡ください。

【ジュニアステージ・機材についての留意事項】

- 舞台 ライフピアいちじまロビー特設ステージ
- スピーカ 簡易PAセットを使用します。FBは設置しません。
- マイク ボーカル・コーラス×2、ギター用マイク×2（ギター用はマイク2本かライン2系統の何れかとなります。）
- アンプ **ギター①JC120 (Roland)、ギター②JCM800+1960A (Marshall)、ベース MB450H+MBC410 (Marshall)**
キーボード KC100 (Roland)
ギターアンプの持込は可能です。(フェスタ前日に持込・セッティング)
- ドラム ドラムセットにはマイクを設置しません。
- その他 **ギター・ベース・キーボード用のシールド線、キーボード、キーボードスタンドは、各々でご用意ください。**
ジュニアステージの進行、楽器・アンプのセッティング、マイク設備等のPA操作は、ジュニアステージ出演バンド及び関係者でお願いいたします。