

丹波市立文化ホール オペレーター9期生養成講座 要項

1. 趣 旨

丹波市立文化ホール(春日文化ホール、ライブピアいちじま大ホール)は、ステージスタッフとしてオペレータークラブZERO-IVの舞台・照明・音響オペレート(操作)及びフロア対応(受付・案内・アナウンス等)の協力を得て運営しており、ホール事業に於いて重要な役割を果たしています。丹波市では、市民を巻き込んだ参画と協働のまちづくりを目指し、地域住民が文化の担い手として取り組める機会を提供し、舞台芸術への関心の向上と、更なる組織の拡充・人材育成を目指して、丹波市立文化ホールオペレーター9期生養成講座を開催します。

2. 主 催 丹波市

3. 協 力 丹波市立文化ホールオペレータークラブZERO-IV

4. 対 象 15才(高校生)以上の方(経験は問いません)
※18才以下の方は保護者の同意が必要です。

5. 募集人員 20名程度

6. 募集期間 平成31年5月1日(水)～6月23日(日)

7. 開催期間 平成31年6月27日(木)～9月14日(土)

8. 開催場所 春日文化ホール/ライブピアいちじま大ホール

9. 講座内容 養成講座日程表のとおり

10. 申込方法

要項・申込書は、春日文化ホール、ライブピアいちじま大ホール、各支所、各住民センターで入手できます。また、丹波市ホームページ(<http://www.city.tamba.lg.jp/>) 事業PRバナー「文化ホール」からダウンロードもできますので、下記要領にてお申込みください。

(1) 窓口持参の場合 下記窓口のいずれかにお申込みください。(月曜日休館)

春日文化ホール 〒669-4192 兵庫県丹波市春日町黒井496番地2
TEL 0795-74-1050
ライブピアいちじま大ホール 〒669-4322 兵庫県丹波市市島町上田814番地
TEL 0795-85-3030(代)

(2) 郵送・FAX・E-Mailの場合 下記へお申込みください。

〒669-4192 兵庫県丹波市春日町黒井496番地2(春日文化ホール内)
丹波市まちづくり部文化・スポーツ課芸術文化係
TEL 0795-74-1050 FAX 0795-74-2855
E-Mail kasuga-bunkahall@city.tamba.lg.jp

11. その他 全講座終了後、ボランティアスタッフとして丹波市立文化ホールオペレータークラブZERO-IVに入会し活動していただきます。

12. お問い合わせ 丹波市まちづくり部文化・スポーツ課芸術文化係(担当/足立)

〒669-4192 兵庫県丹波市春日町黒井496番地2(春日文化ホール内)
TEL 0795-74-1050 FAX 0795-74-2855
E-Mail kasuga-bunkahall@city.tamba.lg.jp

丹波市立文化ホール オペレーター養成講座 日程表

種	月	曜日・時間	部門/会場	内 容
基本講座全12回	6	27(木) 20:00～21:30	全般/春日	開講式、舞台全般(舞台のルール、専門用語)ホールでの作業時の心構え、ホール見学
	7	4(木) 20:00～21:30	舞台/春日	講座「専門用語・設備・大道具の取り扱い」 ■舞台とは・・・ ■大道具・舞台機構を知る、仕込図を理解する
		9(火) 19:00～21:30	舞台/ライブ	実技①「バンドフェスタ22ndの舞台づくり」 ■パンチカーペットを張る、ドラム台をつくる ■大道具をつくるノウハウ
		17(水) 20:00～21:30	舞台/春日	実技②「仕込図による舞台づくり」 ■本番用舞台をつくる
		25(木) 20:00～21:30	照明/春日	講座「専門用語・設備・機器の取り扱い」 ■舞台照明とは・・・ ■照明設備を知る、仕込図を理解する
	8	1(木) 20:00～21:30	照明/春日	実技①「照明機材を使って舞台を照らす」 ■センターピンスポットの操作 ■照明合わせ、照明卓の操作等
		8(木) 20:00～21:30	照明/ライブ	実技②「前日仕込による照明づくり」 ■舞台明かりをつくる
		21(水) 20:00～21:30	音響/春日	講座「専門用語・設備・機器の取り扱い」 ■舞台音響とは・・・ ■音響設備を知る、仕込図を理解する
		29(木) 20:00～21:30	音響/春日	実技①「音響機材を使って音を出す」 ■音を聴き、演出する
	9	5(木) 20:00～21:30	音響/春日	実技②「仕込図による舞台音響づくり」 ■聴衆の立場で音をつくる
		12(木) 20:00～21:30	フロア/春日	危機管理・災害発生時の対応等 ホールフロア業務全般
		14(土) 9:00～16:00	全般/春日	総合演習仕込み・リハーサル・本番 閉講式

バックステージア	7	9(火)～12日(金) 仕込	アマチュアアーティスト育成支援事業第1弾バンドフェスタ22ndの舞台づくり・本番オペレート(機器操作)を見学・体験
		13(土)～14日(日) リハーサル	
		15日(月・祝) 本番	